

<b>8</b>	<b>Radio Télévision Sénégalaise</b> <i>Documentaire de Joël Sentenac / Cinéma vivant / 8'36</i> Les journalistes-reporters doivent faire preuve de débrouillardise...
<b>9</b>	<b>Le trail du canal</b> <i>Reportage de Marie Henaff / Caméra Club Rochelais / 10'35</i> Les berges accidentées du canal de Rompsay à La Rochelle
<b>10</b>	<b>Fleurs au vent</b> <i>Film expérimental Claude Gougeon / Caméra Club Châtelleraudais / 2'32</i> Rapide tour d'horizon des fleurs de nos jardins d'ici et d'ailleurs
<b>11</b>	<b>Le Moun Ride</b> <i>Reportage de Jaky Bohère / Vidéo Saint-Pierre / 16'49</i> Une course pédestre déjantée à Mont-de-Marsan et Saint Pierre du Mont dans les Landes
<b>12</b>	<b>Télé Matin</b> <i>Film minute de Jules Lambert / Atelier Nouvelle Image Cestas / 1'08</i> Pub du matin ! Chagrin

## FORUM N°2

### Pause déjeuner

#### Séance de projection n°3 | Début 14h00

<b>13</b>	<b>Le trésor de la bâche bleue</b> <i>Documentaire de Bernard Beneteau / Pic'sel / 16'51</i> Guy Lacoste, charpentier habilité par les Monuments Historiques, l'œuvre d'une vie
<b>14</b>	<b>Siento</b> <i>Clip de Jean-Marie Belle / Jurançon Vidéo Connexion / 4'49</i> Un amour impossible, chanson de Bolivien Johnny Magne Sanchez
<b>15</b>	<b>Le chemin</b> <i>Fiction de Jean-Michel Ameil / Image'in 31 / 16'54</i> Sur la route de Compostelle, Nicolas refait le chemin avec sa femme Chloé
<b>16</b>	<b>Brouillard fantasmagorique</b> <i>Fiction de René Jamoneau / Caméra Photo Club Parthenay / 2'11</i> Dans le brouillard de cette rue médiévale se dessinent des idées étranges
<b>17</b>	<b>Miroirs du ciel</b> <i>Clip de Michel Maeder / Jurançon Vidéo Connexion / 2'59</i> Une invitation à la rêverie quand l'eau des rizières réfléchit les rayons solaires
<b>18</b>	<b>L'apprenti bûcheron</b> <i>Fiction de Alain Bodu / Caméra Club Châtelleraudais / 1'31</i> Accident de tronçonneuse

## FORUM N°3

#### Séance de projection n°4 | Début 15h30

<b>19</b>	<b>Courir ensemble</b> <i>Documentaire de Jean-Pierre Sellier / Caméra Club Rochelais / 10'20</i> C'est ainsi qu'est né à la fin des années 80 le Cani-Cross
-----------	--